

En Sevilla, siendo las diez horas del día cinco de mayo de dos mil diez, se reúne el jurado del Segundo Premio UNIA de Pintura de la Universidad Internacional de Andalucía, compuesto por D. Juan Antonio Álvarez Reyes, D. Fernando Pérez Mulet y D. Ben Yessef como personas especializadas en el ámbito de la creación artística y de reconocido prestigio en la materia. Por su parte, D. Manuel Abad Gómez, Dtor. de Secretariado del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Participación de la Universidad Internacional de Andalucía, intervendrá como miembro del jurado por delegación del Dtor. de la Sede Iberoamericana Santa María de la Rábida. Finalmente, Dña. Isabel Ojeda Cruz, actuará como secretaria del jurado, sin voz y sin voto.

Los miembros del jurado acuerdan que han pasado la pre-selección los participantes y obras que a continuación se detallan:

1. ALGARÍN GONZÁLEZ, IGNACIO con la obra: "BABEL"
2. ALONSO FONSECA, M^a CARMEN con la obra: "DOPING TECNOLÓGICO"
3. CABEZA GÓMEZ, FRANCISCO JAVIER, con la obra: "PIPO"
4. ESPINOSA DE LOS MONTEROS, ERIKA, con la obra: "REFLEJOS"
5. ESPEJO TRISTÁN, ADRIÁN, con la obra: "VERITAS"
6. GIL VILLARROEL, EDUARDO, con la obra: "DIÁLOGO"
7. JIMÉNEZ LÓPEZ, JUAN JOSÉ con la obra: "ORGANIC CITY"
8. LÓPEZ ROMERO, VEREDAS, con la obra: "AUTORRETRATO"
9. MARTÍN MONTAÑO, GLORIA, con la obra: "LA CASA DE CLAUDINE"
10. MARTÍN RUÍZ, JAVIER con la obra: "BOMBA ECOLÓGICA"
11. NARANJO BERNAL, JOSE CARLOS, con la obra: "BROKEN THE TREE"
12. PINEDA OGALLA, VIRGINIA, con la obra: "SE MIRÓ Y SE DIO CUENTA QUE TENÍA UN DESCOSIDO"
13. VELARDE DE CASTRO, ROMA, con la obra: "METAMORFOSIS I"

Emitido el fallo del jurado, se levanta la sesión a las trece horas dando fe de lo acontecido en la reunión.

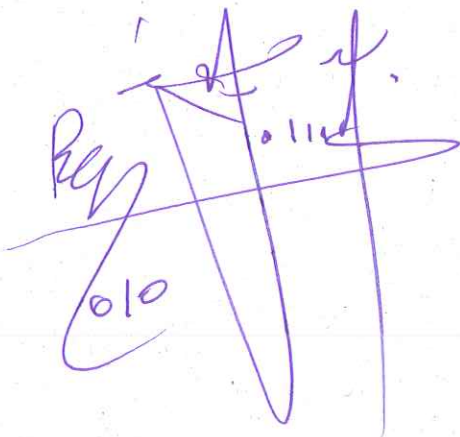
D. Juan Antonio Álvarez Reyes



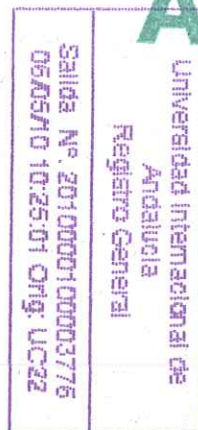
D. Fernando Pérez Mulet



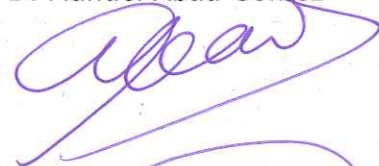
D. Ben Yessef



un
i Universidad
Internacional
de Andalucía
A



D. Manuel Abad Gómez



Dña. Isabel Ojeda Cruz

