

un  
i Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
A



Curso de verano

Código: 2084

## Técnicas avanzadas en fotografía digital.

25 al 29 de julio de 2011

Curso de Verano

## Técnicas avanzadas en fotografía digital.

**Dirección:**

**César García Hernández.**  
Universidad de Zaragoza.

**Profesorado:**

**César García Hernández.**  
Universidad de Zaragoza.

**Tino Soriano Marco.**

Fotógrafo de National Geographic.  
[www.tinosoriano.es](http://www.tinosoriano.es)

**Albert Masó Planas.**

Fotógrafo y biólogo.  
[www.foreste.com/maso](http://www.foreste.com/maso)

**Siqui Sánchez Galo.**

Fotógrafo de publicidad y producto.  
[www.fotosiqui.com](http://www.fotosiqui.com)

**Hugo Rodríguez Alonso.**

Fotógrafo y profesor.  
[www.hugorodriguez.com](http://www.hugorodriguez.com)

**Introducción/Contenidos**

El IV Curso de Técnicas Avanzadas en Fotografía Digital se apoya en el enriquecimiento aportado por la participación de profesionales con perfiles muy diferentes. El reportaje de viajes, la fotografía arquitectónica, el retrato de la más alta calidad, la fotografía de alto contraste y la panorámica se darán cita durante cinco días en La Rábida. Allí mejoraremos nuestra técnica de la mano de los mejores especialistas y, lo más importante, aprenderemos haciendo, disfrutando con nuestra cámara.

El curso pretende, de forma práctica, lograr los siguientes objetivos:

- Comprender el proceso de captura digital.
- Conseguir los mejores resultados posibles con cámara réflex digital.
- Aprender a configurar la cámara en función de las distintas necesidades.
- Optimizar la exposición y captura con cámara digital.
- Manejar correctamente la luz en fotografía digital.
- Usar correctamente distintos tipos de archivos en fotografía digital: RAW, TIFF, JPEG.
- Entender las aplicaciones del histograma de una imagen.
- Dominar las reglas básicas del lenguaje visual aplicado a la composición fotográfica.
- Identificar y resolver los problemas causados por una iluminación poco apropiada.
- Controlar los factores que permitan obtener imágenes en papel de excelente calidad.
- Revisar y comprender los últimos avances en fotografía panorámica y HDR (alto contraste).



## Información e inscripción

### Sede Iberoamericana Santa María de La Rábida

Paraje La Rábida  
21819 Palos de la Frontera (Huelva)  
Teléfono: 00 34 959 350452  
Fax: 00 34 959 350158  
e\_mail: alumnos.larabida@unia.es

## Curso de verano

# Técnicas avanzadas en fotografía digital.

Colaborador:



## Lunes 25 de julio

- 09:00-11:30 h. Encargo fotográfico.  
César García Hernández.  
11:30-12:00 h. Descanso.  
12:00-14:30 h. Domadores de luces.  
Siqui Sánchez Galo.

## Martes 26 de julio

- 09:00-11:30 h. Equipo y accesorios para lograr imágenes digitales de máxima calidad.  
Albert Masó Planas.  
11:30-12:00 h. Descanso.  
12:00-14:30 h. Retratos con luz propia.  
Siqui Sánchez Galo.

## Miércoles 27 de julio

- 09:00-11:30 h. Fotografía panorámica: más allá de los límites de la visión.  
Hugo Rodríguez Alonso.  
11:30-12:00 h. Descanso.  
12:00-14:30 h. Fotografiando para National Geographic.  
Tino Soriano Marco.

## Jueves 28 de julio

- 09:00-11:30 h. Fotografía HDR: gestión del contraste extremo.  
Hugo Rodríguez Alonso.  
11:30-12:00 h. Descanso.  
12:00-14:30 h. Fotografías técnicamente perfectas: parámetros, procedimientos y flujo de trabajo.  
Albert Masó Planas.  
14:30-17:00 h. Descanso.  
17:00-19:30 h. 10 consejos para fotografiar a la gente. Cuando la fotografía se convierte en humor.  
Tino Soriano Marco.

## Viernes 29 de julio

- 09:00-11:30 h. Exposición y crítica fotográfica.  
César García Hernández.

Se recomienda que cada participante traiga cámara réflex digital y trípode para un mayor aprovechamiento del curso.

## BECAS

**Plazo de solicitud**, hasta el 17 de junio de 2011.

### Documentación a presentar:

1. Impreso de solicitud. Disponible en [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos), o a través de la oficina virtual de la UNIA <https://eadministracion.unia.es/oficina/index.do>
2. Justificación documental de los ingresos familiares: fotocopia de la declaración del IRPF, ejercicio 2009 o en el supuesto de no disponer de ella por no haber estado obligado a su presentación, cualquier otro documento oficial que acredite la situación económica familiar.
3. Documentación acreditativa de la titulación y expediente académico.
4. Documentación acreditativa de las circunstancias sociofamiliares.

Las bases de la convocatoria se encuentran disponibles en la web: [www.unia.es](http://www.unia.es)

## MATRÍCULA

**Plazo de solicitud**, hasta 72 horas antes del comienzo de la actividad académica, siempre que queden plazas disponibles.

### Documentación a presentar:

1. Impreso de solicitud. Disponible en [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos), o a través de la oficina virtual de la UNIA <https://eadministracion.unia.es/oficina/index.do>
2. Fotocopia del DNI.
3. Justificante de haber abonado el importe de matrícula.

### Derechos de matrícula:

115 euros (incluye la cantidad de 8 euros de tasas de secretaria).

### Importe del Servicio de Residencia Universitaria:

150 euros (cinco días). Alojamiento en habitación compartida y manutención.

### Forma de pago:

Se realizará un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Transferencia bancaria o ingreso en la cuenta Cajasal N° c/c 2106.0148.02.1107581984
- Sistema online en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)

Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados.

Las instrucciones de matrícula se encuentran disponibles en la web: [www.unia.es](http://www.unia.es)