



Máster de Formación Permanente

Sede de Málaga

CÓDIGO: 4827

Medicina Gráfica (III edición)

Carga lectiva: 60 créditos ECTS

Virtual (Modalidad de acuerdo con el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que el carácter virtual del programa puede comprender en su estructura académica hasta un 20% de docencia presencial o el carácter presencial puede comprender hasta un 40% de docencia virtual)

Del 23 de octubre de 2023 a 30 de junio de 2024

Dirección

Doña Mónica Lalanda Sanmiguel. Colectivo Medicina Gráfica.

Dr. José Luis de la Fuente Madero. Instituto Nacional de la Seguridad Social (Málaga)

PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

La expresión Medicina Gráfica hace referencia a la utilidad de los cómics y novelas gráficas e infografías como herramientas en el mundo sanitario. La Medicina Gráfica resulta de utilidad en la comunicación entre profesionales y pacientes (en ambas direcciones), entre profesionales, en educación sanitaria (tanto en la formación de los profesionales como en la educación para la salud de individuos y colectivos). El concepto original de Medicina Gráfica nació de la mano del médico británico Ian Williams, autor de cómics y estudioso de la interrelación entre el cómic y el ámbito sanitario, quien potenció, a través del colectivo Graphic Medicine, la exploración de las posibles aportaciones del cómic a la docencia y formación de los profesionales sanitarios e incluso a la asistencia, como una forma peculiar de medicina narrativa en la que adquieren gran protagonismo las llamadas "patografías gráficas". En España, el concepto de Medicina Gráfica fue ampliado por el colectivo del mismo nombre, para incluir también las aportaciones de ilustraciones e infografías al conocimiento y comprensión de aspectos relacionados con enfermedades y recursos sanitarios. La Medicina Gráfica se ha convertido en un enfoque novedoso y extraordinariamente apreciado, cada vez más explorado y conocido, en la formación de los sanitarios y en la educación sanitaria, así como en los cuidados de salud, con utilidad como herramienta para la asistencia sanitaria.

En este Máster, los alumnos aprenderán sobre el cómic como recurso de comunicación y adquirirán habilidades para la creación y análisis de medicina gráfica, así como para la utilización de medicina gráfica creada por otros. Herramientas útiles para profesionales sanitarios, docentes, investigadores y aficionados al séptimo arte.

No es imprescindible saber o querer dibujar pues el Máster está diseñado para creativos y no creativos.

DESTINATARIOS

Titulados universitarios en cualquiera de las profesiones sanitarias reconocidas como tal en la Ley 44/2003 de Ordenación de las Profesiones Sanitarias; otros psicólogos (además de los psicólogos clínicos); sociólogos; periodistas y titulados en ciencias de la información y comunicación; filólogos; traductores e intérpretes. Titulados en profesiones relacionadas con dibujo, cómics, o diseño gráfico.

NÚMERO DE PLAZAS: 30 PLAZAS

MATRÍCULA

Los interesados deberán registrarse y solicitar la admisión a través de <https://portal.unia.es> (pinchar en AUTOMATRÍCULA en esta página web) y remitir a la dirección alumnos.titulos.propios@unia.es la documentación que se relaciona a continuación: Fotocopia del DNI. Fotocopia del Título Académico que da acceso al Programa o resguardo acreditativo de haber abonado los derechos de expedición del mismo. Una vez que se haya comprobado su solicitud y su documentación, se validará la misma y los admitidos deberán formalizar la matrícula a través del procedimiento on-line disponible en la dirección: <http://www.unia.es/automatricula>.

Una vez que el alumno haya formalizado su matrícula, deberá remitir el justificante de haber abonado la misma a la dirección alumnos.titulos.propios@unia.es

El plazo para realizar la solicitud de admisión y recibir la citada documentación finaliza el **6 de octubre de 2023**.

Precios públicos por servicios académicos y administrativos:

- Matrícula: 1.800 € (30 €/crédito).
- Apertura de expediente: 60,00 €.
- Expedición tarjeta de identidad: 4,50 €.

Una vez superados los 60 ECTS, los alumnos podrán solicitar:

- Certificado académico: 8 €
- Expedición de Título: 150 €

El abono del importe de la matrícula (1.864,50 €) se podrá realizar en un único pago, al formalizar la matrícula; o fraccionarlo en dos plazos; siendo el primero de ellos del 50% de las tasas académicas más las tasas administrativas.

El pago se puede realizar mediante transferencia, tarjeta de crédito (pago REDSYS) o pago PAYPAL

CUENTA: LA CAIXA:
IBAN: ES7821009166752200074348
SWIFT: CAIXESBBXXX.

Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados.

BECAS

La convocatoria de becas para titulaciones propias se hará pública en la página web de la UNIA, www.unia.es

PROGRAMA ACADÉMICO 60 ECTS

MÓDULO 1.- EL CÓMIC COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN. (7 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** José Luis de la Fuente Madero.

MÓDULO 2.- MEDICINA GRÁFICA: CONCEPTO, EVOLUCIÓN, PANORAMA INTERNACIONAL. (8 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** Mónica Lalanda Sanmiguel.

MÓDULO 3.- MEDICINA GRÁFICA EN EL ÁMBITO DOCENTE. (6 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** Juan José Sánchez Luque.

MÓDULO 4.- MEDICINA GRÁFICA EN EL ÁMBITO ASISTENCIAL. (6 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** Mónica Lalanda Sanmiguel.

MÓDULO 5.- MEDICINA GRÁFICA EN EL ÁMBITO SOCIAL (SALUD PÚBLICA Y MEDICINA GRÁFICA) (9 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** Juan José Sánchez Luque.

MÓDULO 6.- ASPECTOS TÉCNICOS. (12 créditos ECTS). **Modalidad virtual.** José Luis de la Fuente Madero.

TRABAJO FIN DE MÁSTER: 12 créditos ECTS. Modalidad virtual.

Programa 100% virtual y asíncrono

PROFESORADO

1. **Pons Moreno, Álvaro Máximo.** Profesor Universitario. Universidad de Valencia.

2. **Royo Abenia, Juan.** Economista. Profesor Universitario. Universidad de Zaragoza.

3. **Barrero Martínez, Manuel.** Doctor en Comunicación. Asociación Cultural Tebeosfera.

4. **Sáez de Adana Herrero, Francisco Manuel.** Profesor Universitario. Instituto Frnaklin. Universidad de Salamanca.

5. **McCausland, Elisa.** Periodista . Unión Profesional. Madrid.

6. **Vilches Fuentes, Gerardo.** Profesor Universitario. Universidad Europea de Madrid.

7. **Matos Agudo, Diego.** Periodista. Complejo Asistencial Universitario de Salamanca.

8. **Lalanda Sanmiguel, Mónica.** Médico. Profesional independiente. Colectivo Medicina Gráfica.

9. **Claro García-Atance, Juan Carlos.** Médico. Profesor Universitario. Universidad Católica de Chile. Colectivo Medicina Gráfica.

10. **Williams, Ian.** Médico. Sistema Nacional de Salud Británico. Brighton. Graphic Medicine International Collective

11. **García Amor, Eugenia.** Médico. Colectivo Medicina Gráfica.

12. **González Cabezas, Inés.** Filóloga. Universidad de Jaén.

13. **Martínez Álvarez, Alejandro.** Médico. Servicio de Salud de Castilla La Mancha. Colectivo Medicina Gráfica.

14. **Czerwiec, Mary Kay** Enfermera. Profesora Universitaria. Feinberg School of Medicine. Northwestern University (Chicago). Graphic Medicine International Collective

15. **Jofré Pávez, Pamela.** Médico. Profesora Universitaria. Universidad de Valparaiso (Chile).

16. **Sender Martín, Daniel.** Médico. Servicio Aragonés de Salud. Colectivo Medicina Gráfica.

17. **Green Michael J.** Médico. Profesor Universitario. Pennsylvania State Medical School. Graphic Medicine International Collective

18. **Altisent Trota, Rogelio.** Médico. Profesor Universitario. Universidad de Zaragoza.

19. **Sánchez Ruiz, Jesús.** Biólogo. Fundación CRIS contra el cáncer.

20. **Rivera Iglesias, Miriam.** Bióloga. Biomiics.

21. **Marrón Tundidor, Rafael.** Médico. Servicio Aragonés de Salud. Colectivo Medicina Gráfica.
22. **Villalonga Mut, Bartolomé.** Enfermero. Servicio Balear de Salud. Colectivo Medicina Gráfica.
22. **Sánchez Luque, Juan José.** Médico. Profesor Universitario. Centro de salud San Andrés, Torcal, Málaga. Universidad de Málaga.
23. **De la Fuente Madero, José Luis.** Médico. Profesor Universitario. Instituto Nacional de la Seguridad Social. Colectivo Medicina Gráfica.
24. **Sánchez-Arévalo Morato, Silvia.** Enfermera. Hospital Universitario Severo Ochoa, Madrid. Colectivo Medicina Gráfica.
25. **Urrutia Asúa, Josune.** Ilustradora. Profesional independiente, Bilbao.
26. **Abadía Badenas, Fernando.** Profesor universitario. Universidad de Zaragoza.
27. **Rodríguez de Lemas Tapetado, Guido.** Médico. Dibujante y guionista de cómics.
28. **Sánchez-Verde Bilbao, Juan.** Médico. Dibujante y guionista de cómics. Hospital Ramón y Cajal, Madrid. Colectivo Medicina Gráfica.
29. **Bordes Cabrera, Enrique.** Profesor Universitario. Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología, Madrid.
30. **Martínez García, Marta.** Licenciada en Bellas Artes. Profesora en CPA Salduie. Universidad San Jorge, Zaragoza.
31. **Fuentes Méndez, Fernando.** Diseñador gráfico. Profesional independiente. Fandofonts.
32. **Díaz Sierra, Sandra.** Médico. Escritora e ilustradora. Hospital de Sagunto.
33. **Fernández Sarasola Ignacio.** Profesor Universitario. Universidad de Oviedo.

ATENCIÓN AL ALUMNADO

Desde la Oficina de Estudios de Postgrado - Títulos Propios- se atenderán las dudas y consultas a todo el alumnado en nuestro horario habitual, de lunes a viernes de 9h a 14h en el teléfono 954 462 299 y 959 350 452. Igualmente podrá contactar con nosotros a través de alumnos.titulos.propios@unia.es

EN COLABORACIÓN CON





INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

Universidad Internacional de Andalucía

Sede Tecnológica de Málaga

Edificio Mena

Plaza de la Legión Española nº1.

29007. Málaga

malaga@unia.es

T. 952 028 411 / F. 952 028 419

