



UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CRONOGRAMA DOCENTE ENCUENTRO DE VERANO (15 HORAS)

IMPROVISACIÓN Y CREATIVIDAD: LA CONEXIÓN DEL JAZZ Y LA HERENCIA CUBANA (B160)

Este curso se celebrará en el **CONSERVATORIO DE MÚSICA RAMOS DE PAREJA DE BAEZA**
(C/Acera de la Trinidad, 35)

Miércoles, 3 de septiembre

Jueves, 4 de septiembre

Miércoles, 3 de septiembre		Jueves, 4 de septiembre
9:00-11:30	La armonía como lenguaje: construcción y adaptación en tiempo real. D. Iván "Melón" Lewis. KAIROS MUSIC	El proyecto detrás de la música. D.ª Nuria Becerra. KAIROS MUSIC
11:30-12:00	DESCANSO	
12:00-14:30	La melodía como narración: ideas que comunican y emocionan. D. Ariel Brínguez. KAIROS MUSIC	Mesa redonda- Interacción, preguntas y debate con los participantes. Todos los ponentes.
14:30-17:00	ALMUERZO	
17:00-19:30	El ritmo como motor: dinámica y sincronía en la improvisación. D. Rodney Barreto. KAIROS MUSIC	
21:30 h	CAFÉ CENTRAL (C/Obispo Narváez) Jam session y sesiones de improvisación grupal. Todos los ponentes y participantes.	

NOTA IMPORTANTE: AL FINAL DE LA SESIÓN 5 SE PROCEDERÁ A LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS