

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA  
CRONOGRAMA DOCENTE CURSOS DE VERANO (25 HORAS)  
POESÍA Y FLAMENCO (B195)

	Martes, 18 de agosto	Miércoles, 19 de agosto	Jueves, 20 de agosto	Viernes, 21 de agosto
<b>9:00-11:30</b>	<b>Del yo al nosotros. La palabra y la comunidad.</b>  Dr. Luis García Montero. Instituto Cervantes. Universidad de Granada.	<b>Manuel de Falla y el cante jondo (en su 150 aniversario).</b>  D. José Ramón Ripoll. Poeta, musicólogo.	<b>Lectura de <i>Anteo</i>, de José M. Caballero Bonald.</b>  Dr. Juan Carlos Abril. Universidad de Granada.	<b>Poesía al 3x4.</b>  D. <sup>a</sup> Sara Arguijo. Periodista, gestora cultural.
<b>11:30-12:00</b>	<b>DESCANSO</b>			
<b>12:00-14:30</b>	<b>INAUGURACIÓN DE LOS CURSOS</b>	<b>Diálogo con Luis García Montero.</b>  D. <sup>a</sup> Carmen Linares. Cantora.	<b>Letras del flamenco, el flamenco y las letras.</b>  D. Juan José Téllez. Poeta, periodista.	<b>Mujer, flamenco y poesía.</b>  D. <sup>a</sup> María Ángeles Carrasco. Gestora cultural.
<b>14:30-17:00</b>	<b>ALMUERZO</b>			
<b>17:00-19:30</b>	<b>Un arte a compás.</b>  D. Felipe Benítez Reyes. Escritor, poeta.	<b>Diálogo con Juan José Téllez.</b>  D. <sup>a</sup> Soleá Morente. Cantora.	<b>El flamenco y la poesía de autor.</b>  D. José María Velázquez-Gaztelu. Flamencólogo, poeta.	

**NOTA IMPORTANTE:** AL FINALIZAR LA SESIÓN 8, EN TORNO A LAS 19,30 H., SE PROCEDERÁ A REALIZAR LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN UNA PRUEBA QUE DURARÁ EN TORNO A UNA HORA.