

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CRONOGRAMA DOCENTE CURSOS DE VERANO
ENCUENTROS DE VERANO (20 HORAS)
EL CINE POR DENTRO (B207)

	Miércoles, 2 de septiembre	Jueves, 3 de septiembre	Viernes, 4 de septiembre
9:00-11:30	<p>El cine de las sábanas blancas.</p> <p>D. Ángel Cagigas. Universidad de Jaén.</p>	<p>La narrativa desde la fotografía y la luz.</p> <p>D.^a Gina Ferrer. Directora de fotografía.</p>	<p>La invisibilidad de la producción.</p> <p>D. Javier Lafuente. Productor. Los Ilusos Films.</p>
11:30-12:00	DESCANSO		
12:00-14:30	<p>El cine como lugar donde habitar territorios compartidos.</p> <p>D.^a Meritxell Colell. Directora y guionista.</p>	<p>Diseño de sonido en ficción.</p> <p>D.^a Mayte Cabrera. Diseño de sonido.</p>	<p>El cine como herramienta de lectura del presente.</p> <p>D.^a Jara Yáñez. Cuadernos del Caimán.</p>
14:30-17:00	ALMUERZO		
17:00-19:30	<p>Un binomio orgánico: escribir y dirigir.</p> <p>D.^a Avelina Prat. Directora y guionista.</p>	<p>El montaje: la tercera escritura.</p> <p>D. Miguel Doblado. Montador. ECAM.</p>	

NOTA IMPORTANTE: AL FINALIZAR LA SESIÓN 6 SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS.