

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
ENCUENTRO DE VERANO (20 HORAS)
VOCES DEL EXTREMO: POÉTICA DE LA CONTRACULTURA (2790)

Lunes, 20 de julio

Martes, 21 de julio

Miércoles, 22 de julio

| | | | |
|----------------------|--|---|--|
| 9:00 - 11:30 | <p>Flamenco y Hippies: raíces y ramas de la contracultura andaluza</p> <p>Dr. Antonio Orihuela Parrales. Escritor</p> | <p>La huella beat en la contracultura española</p> <p>D. Uberto Stabile Rodríguez-Vergés. Escritor</p> | <p>Mesa redonda. La poesía de la contracultura entre oriente y occidente</p> <p>Dr. Jorge Riechmann Fernández. Universidad Autónoma de Madrid</p> <p>D. Daniel Macías Díaz. Poeta</p> |
| 11:30 - 12:00 | DESCANSO | | |
| 12:00 - 14:30 | <p>Antro Caótico: documentos de contracultura</p> <p>D. Isaías Griñolo Padilla. Artista visual</p> | <p>Cerrando bares, abriendo negocios</p> <p>D. Antonio Romera Domínguez. Actor</p> | <p>El teatro de la contracultura como artivismo social</p> <p>D.^a Lourdes Gallardo Lavado. Actriz</p> <p>D. Sergio Pérez Macías “Yörík”. Actor</p> |
| 14:30 - 16:00 | ALMUERZO | | |
| 17:00 - 19:30 | <p>La fotografía de la contracultura</p> <p>Dra. Elena Pedrosa Puertas. EASD San Telmo, Málaga</p> | <p>El dónde de la certeza poética</p> <p>D. Antonio Rigo Caldito. Escritor</p> | |

NOTA IMPORTANTE:

- A LO LARGO DEL ÚLTIMO DÍA DE CLASE SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS.