

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA**  
**ENCUENTRO DE VERANO (20 HORAS)**  
**VOCES DEL EXTREMO: VISIONES DEL PARAÍSO (2754)**

Lunes, 21 de julio

Martes, 22 de julio

Miércoles, 23 de julio

9:15-11:45	<p><b>Las sin amo: visiones libertarias del mundo futuro</b></p> <p>D. Antonio Orihuela Parrales. Escritor</p>	<p><b>¿Desmoraliza la perspectiva del paraíso? Aproximación a René Char</b></p> <p>Dr. Jorge Riechmann Fernández. Universidad Autónoma de Madrid</p>	<p><b>La idea del paraíso en el arte contemporáneo. Visiones místicas, destierros y cárceles. De Robert Bresson a Hilma af Klint</b></p> <p>Dra. María Josep Balsach Peig. Universidad de Girona</p>
11:45-12:15	<b>DESCANSO</b>		
12:15-14:45	<p><b>El paraíso es el infierno visto desde el otro lado</b></p> <p>D. Isaías Griñolo Padilla. Artista visual</p>	<p><b>Paraíso Salvaje</b></p> <p>D.<sup>a</sup> María Cañas. Creadora audiovisual</p>	<p><b>El paraíso siempre es artificial</b></p> <p>Dr. Juan Carlos Usó Arnal. Historiador y escritor</p>
14:30-16:00	<b>ALMUERZO</b>		
17:00-19:30	<p><b>Poesía, idioma del paraíso. La canción del estado natural</b></p> <p>D. Daniel Macías Díaz. Poeta</p>	<p><b>El taller como paraíso: del lenguaje visual a las revistas ensambladas y libros de artista</b></p> <p>D. Antonio Gómez García. Artista visual</p>	

**NOTA IMPORTANTE:**

- A LO LARGO DEL ÚLTIMO DÍA DE CLASE SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS.