



# CURSOS de verano **13**



[www.unia.es](http://www.unia.es)

**Curso:** código 2154

## El personaje novelesco

## El personaje novelesco

**Marina Mayoral**

### Dirección

**Marina Mayoral**

Es novelista y Catedrática jubilada de Literatura Española en la Universidad Complutense de Madrid

### Profesorado

**Marina Mayoral**

**Ángela Ena Bordonada**

Catedrática. Universidad Complutense de Madrid

**Germán Gullón Palacio**

Catedrático. Universidad de Amsterdam. Crítico literario y escritor

**Silvia Adela Kohan Tolmach**

Directora talleres de escritura Grafein Barcelona

**Ramón Pernas López**

Escritor. Director de Ámbito Cultural

**Ariel Rivadeneira Vasallo**

Director revista Escribir y Publicar

**Fanny Rubio**

Catedrática. Universidad Complutense de Madrid

### Introducción/Contenidos

Una parte del curso se dedicará a analizar el proceso de creación de personajes novelescos, tanto en lo que se refiere a los aspectos subconscientes como a las técnicas de construcción.

En otra parte se estudia la evolución del personaje de novela a través de la Historia, con especial atención a la Literatura Española. Se analizarán los grandes personajes de novela del siglo XIX y sus diferencias con los actuales.

Se analizarán los retratos de personajes femeninos tanto en la novela escrita por hombres como por mujeres, señalando sus diferencias.

Las conferencias serán impartidas por profesores universitarios y por novelistas que pueden aportar su experiencia en la creación de personajes.

Se dirige tanto a aquellas personas que estén interesados en escribir obras de ficción como a profesores y alumnos que deseen comprender mejor los personajes de las grandes obras de la literatura.

**Del 15 al 19 de julio de 2013**

**Sede Santa María de La Rábida**

Paraje La Rábida s/n

21819 Palos de la Frontera, Huelva. España

E-mail: [larabida@unia.es](mailto:larabida@unia.es)

Teléfono: +34 959 350 452

Fax: +34 959 350 158

2154

## El personaje novelesco

<http://www.unia.es/cv/personajenovelesco>

Colabora:



[www.unia.es](http://www.unia.es)

## programa



### Lunes, 15 de julio

**09:00 - 11:30 h.** El personaje de novela. Elementos subconscientes.

Marina Mayoral.

**12:00 - 14:30 h.** Mostrar el personaje. Modos de construcción.

Silvia Adela Kohan.

### Martes, 16 de julio

**09:00 - 11:30 h.** Funciones y relaciones entre los personajes novelescos.

Ariel Rivadeneira.

**12:00 - 14:30 h.** Cómo construir un personaje histórico: María de Magdala.

Fanny Rubio.

### Miércoles, 17 de julio

**09:00 - 11:30 h.** Como están contruidos los grandes personajes de la novela del siglo XIX. Germán Gullón.

**12:00 - 14:30 h.** El personaje: de la mente al relato. Técnicas de construcción.

Marina Mayoral.

### Jueves, 18 de julio

**09:00 - 11:30 h.** El protagonista determina la trama. Estrategias esenciales.

Silvia Adela Kohan.

**12:00 - 14:30 h.** Retratos de mujer en la narrativa masculina y femenina.

Ángela Ena.

**17:00 - 19:30 h.** El personaje que cautiva al lector. Claves prácticas.

Ariel Rivadeneira.

### Viernes, 19 de julio

**09:00 - 11:30 h.** Cómo construyo los personajes de mis novelas.

Ramón Pernas

**12:00 - 13:00 h.** Conclusiones

Marina Mayoral. Silvia A. Kohan.

### Matrícula

**Plazo de solicitud**, hasta 72 horas antes del comienzo de la actividad académica, siempre que queden plazas disponibles.

#### Documentación a presentar:

1. Impreso de solicitud. Disponible en la dirección [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos), o a través de la oficina virtual de la UNIA <https://administracion.unia.es/oficina/index.do>
2. Fotocopia del D.N.I./N.I.E./Pasaporte.
3. Justificante de haber abonado el importe de matrícula.

#### Derechos de matrícula:

El importe es de 88 euros (incluye la cantidad de 8 euros en concepto de apertura de expediente y expedición de certificados y/o diploma de aprovechamiento).

#### Importe del Servicio de Residencia Universitaria:

185 euros (cinco días). Alojamiento en habitación compartida y manutención (desayuno, almuerzo y cena).

Ver instalaciones en el enlace:

<http://www.unia.es/residencialarabida>

#### Forma de pago:

Se realizará un solo pago a través de uno de los siguientes procedimientos:

- Transferencia bancaria o ingreso en la cuenta La Caixa N° c/c 2100 9166 78 2200077381
- Sistema online en la dirección [www.unia.es](http://www.unia.es)

Los gastos que generen las operaciones bancarias serán por cuenta de los interesados.

Las instrucciones de matrícula se encuentran disponibles en la web: [www.unia.es](http://www.unia.es)

### Becas / Ayudas

**Plazo de solicitud**, hasta el 14 de junio de 2013.

#### Documentación a presentar:

1. Impreso de solicitud. Disponible en la dirección [www.unia.es/impresos](http://www.unia.es/impresos) y en las sedes de la UNIA o a través de la oficina virtual <https://administracion.unia.es/oficina/index.do>.
2. Justificación documental de los ingresos familiares: fotocopia de la declaración del IRPF, ejercicio 2011 o en el supuesto de no disponer de ella por no haber estado obligado a su presentación, cualquier otro documento oficial que acredite la situación económica familiar.
3. Documentación acreditativa de la titulación y expediente académico, en caso de que se posea.
4. Documentación acreditativa de las circunstancias sociofamiliares.

#### Modalidades de becas / ayudas

Se puede consultar la tipología de becas y ayudas, así como las bases de la convocatoria en [www.unia.es](http://www.unia.es)