

**PROPUESTA PROVISIONAL DE ADJUDICACIÓN Y DENEGACIÓN DE AYUDAS PARA LA ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES QUE COMPONEN LA PROGRAMACIÓN LA ESCUELA DE TEATRO 2019 DE LA SEDE DE BAEZA.
(Resolución 75/2019)**

Reunida la Comisión de Ayudas al Estudio de la Universidad Internacional de Andalucía, el día 4 de junio de 2019, con la asistencia de los siguientes miembros: D^a Encarnación Mellado Durán, Vicerrectora de Formación Reglada y Títulos Propios, que actúa como presidenta de la comisión, D. Emilio Garzón Heredia, Director del Área Académica, D^a María de los Ángeles Peinado Herreros, Vicerrectora del Campus de Baeza, D. José Antonio Ruiz Gallego, Director del Área de Planificación Económica y Financiera por delegación de la gerencia, D. Tatiana Gutiérrez Peralta, Jefa de la Unidad de Becas, D. Agustín Galán García, Director de la Sede de Santa M.^a de La Rábida, que asiste como invitado, D. Narciso Cororel Jefe de la Sección de Becas que actúa como Secretario de la Comisión, con voz y sin voto.

Excusa su inasistencia: D. Manuel Acosta Seró, Vicerrector de Extensión Universitaria y Cursos de Verano.

De acuerdo con las Bases de la Convocatoria y a la vista de las solicitudes presentadas

ACUERDA:

1º. Admitir las solicitudes que se relacionan en el Anexo I de esta Propuesta Provisional, con la valoración y el orden de prelación que se indica.

2º Proponer la adjudicación de las ayudas a los candidatos que se relacionan en el Anexo II de esta Propuesta Provisional, en las modalidades y para las actividades que se indican.

3º Denegar a los candidatos que se relacionan en el Anexo III de esta propuesta, por las causas que especifican.

4ª Excluir a los candidatos que se relacionan en el Anexo IV de esta propuesta, por las causas que especifican.

Contra la presente Propuesta Provisional, podrán los interesados interponer cuantas alegaciones estimen oportunas en el plazo de siete días hábiles, contados a partir de la publicación de la misma en el tablón de anuncios del Rectorado de esta Universidad.

Sevilla, 4 de junio de 2019

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN

EL SECRETARIO DE LA COMISIÓN

FDO: MANUEL ACOSTA SERÓ

FDO: NARCISO CORONEL GARCÍA



ANEXO I
ESCUELA DE TEATRO 2019
SOLICITUDES ADMITIDAS A TRÁMITE

3835 TALLER DE INTERPRETACIÓN. El poder y la marginación

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****3123*	Mira**** Sánch**	Laura	2,00	4,00		6,00
2	****3444*	Ureñ* Carv****	Celia María	2,00	4,00		6,00
3	****1058*	Dua** Casal**	María Luisa	1,00	4,00	0,50	5,50
4	****1317*	Paju*** Anul*	Marta	2,00	3,25		5,25
5	****4979*	Urge* Canta****	Juan Luis	2,00	2,50	0,50	5,00
6	****8479*	Berza* Gonz****	Carlota	2,00	2,00	0,50	4,50
7	****2666*	Navi* Martí****	Sara	1,00	3,00	0,50	4,50
8	****3080*	Horte**** More**	Micaela	1,00	2,50	0,50	4,00

3836 TALLER DE TEATRO DE LA IMAGEN. Privilegios de la imaginación

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****3123*	Mira**** Sánch**	Laura	2,00	4,00		6,00
2	****2665*	Álva*** Álva**	Patricia	2,00	4,00		6,00
3	****9168*	Chilló* Casti****	Antonio Arcadio	2,00	3,00	0,50	5,50
4	****4627*	Garc** Rome**	Agustín	2,00	2,50	0,50	5,00

3837 TALLER DE IMPROVISACIÓN, CREACIÓN COLECTIVA Y CREACIÓN DE PERSONAJES

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****4627*	Garci* Rome**	Agustín	2,00	2,50	0,50	5,00

3838 CREACIÓN DRAMATÚRGICA

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****9206*	Santo* Rela**	Amada	2,00	4,00		6,00
2	****6044X	Eliz**** Barr***	Erika Paola	2,00	2,00		4,00
3	****5637*	Ariz* Cañe**	Saúl	2,00	1,00		3,00

3839 TALLER DE CREACIÓN ESCÉNICA

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****6768*	Cabre** Quin*****	Andrea	2,00	4,00	0,50	6,50
2	48919206T	Santos Relaño	Amada	2,00	4,00		6,00
3	****9168*	Chill** Casti****	Antonio Arcadio	2,00	3,00	0,50	5,50
4	****4627*	Garci* Rome**	Agustín	2,00	2,50	0,50	5,00

3840 TEATRO Y ACCIÓN DE CALLE. La boda

Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Exp.Acad.	Nivel Eco.	Sit. Socie	Total
1	****6040*	Cane** Góme*	Pablo	2,00	3,25		5,25
2	****1317*	Paju*** Anul*	Marta	2,00	3,25		5,25
3	****7228*	Jane*** Martí****	Inmaculada	2,00	1,50	0,50	4,00

ANEXO II AYUDAS CONCEDIDAS

3835 TALLER DE INTERPRETACIÓN. El poder y la marginación				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****3444*	Ureñ* Carva***	Celia María	Matrícula/Residencia
2	****1058*	Duas* Casal**	María Luisa	Matrícula/Residencia
3	****4979*	Urge* Canta****	Juan Luis	Matrícula/Residencia
4	****8479*	Berz** Gonz****	Carlota	Matrícula/Residencia
5	****2666*	Navi* Martí***	Sara	Matrícula/Residencia
6	****3080*	Horte**** More**	Micaela	Matrícula

3836 TALLER DE TEATRO DE LA IMAGEN. Privilegios de la imaginación				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****3123*	Mira**** Sánch**	Laura	Matrícula/Residencia
2	****2665*	Álva*** Álva**	Patricia	Matrícula/Residencia
3	****9168*	Chill** Casti***	Antonio Arcadio	Matrícula/Residencia

3837 TALLER DE IMPROVISACIÓN, CREACIÓN COLECTIVA Y CREACIÓN DE PERSONAJES				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****4627*	Garci* Rome**	Agustín	Matrícula/Residencia

3838 CREACIÓN DRAMATÚRGICA				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****6044*	Eliz**** Barr***	Erika Paola	Matrícula/Residencia
2	****5637*	Ariz* Cañe**	Saúl	Matrícula/Residencia

3839 TALLER DE CREACIÓN ESCÉNICA				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****6768*	Cabre** Quint*****	Andrea	Matrícula/Residencia
2	****9206*	Sant** Rela**	Amada	Matrícula/Residencia

3840 TEATRO Y ACCIÓN DE CALLE. La boda				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Ayuda concedida
1	****6040*	Cane** Góme*	Pablo	Matrícula/Residencia
2	****1317*	Paju*** Anula	Marta	Matrícula/Residencia
3	****7228*	Janei** Martí***	Inmaculada	Matrícula/Residencia

ANEXO III
SOLICITUDES DENEGADAS

3835 TALLER DE INTERPRETACIÓN. El poder y la marginación				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo denegación
1	****3123*	Mira**** Sánch**	Laura	Tener ayuda concedida en otro curso
2	****1317*	Paju*** Anul*	Marta	Tener ayuda concedida en otro curso

3836 TALLER DE TEATRO DE LA IMAGEN. Privilegios de la imaginación				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo denegación
1	****4627*	Garcí* Rome**	Agustín	Tener ayuda concedida en otro curso

3838 CREACIÓN DRAMATÚRGICA				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo denegación
1	****9206*	Santo* Rela**	Amada	Tener ayuda concedida en otro curso

3839 TALLER DE CREACIÓN ESCÉNICA				
Nº	N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo denegación
1	****9168*	Chill** Cast****	Antonio Arcadio	Tener ayuda concedida en otro curso
2	****4627*	García Romero	Agustín	Tener ayuda concedida en otro curso

SOLICITUDES EXCLUIDAS ANEXO IV

3835 TALLER DE INTERPRETACIÓN. El poder y la marginación

N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo exclusión
****6165*	Barri**** Rome**	Carmen María	No aportar documentación
****8491*	Caba**** Jerez	Blas	No aportar documentación

3836 TALLER DE TEATRO DE LA IMAGEN. Privilegios de la imaginación

N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo exclusión
****6165*	Barri**** Rome**	Carmen María	No aportar documentación
****957*	Bravo Antel**	Elena	No aportar documentación

3837 TALLER DE IMPROVISACIÓN, CREACIÓN COLECTIVA Y CREACIÓN DE PERSONAJES

N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo exclusión
9120	Marko	Sonja	No aportar documentación

3838 CREACIÓN DRAMATÚRGICA

N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo exclusión
****2957*	Bravo Antel**	Elena	No aportar documentación

3840 TEATRO Y ACCIÓN DE CALLE. La boda

N.º Documento	Apellidos	Nombre	Motivo exclusión
****2957*	Bravo Antel**	Elena	No aportar documentación